

新定九宮大成南北詞宮譜

新定九宮大成北詞宮譜卷之六

仙呂調套曲目錄

月令承應

賞花時 又一體 端正好 錦橙

梅 天下樂令 高過金盞兒 低

過金盞兒 高過金盞兒 低過金

盞兒 尾聲

月令承應

八聲甘州 又一體 大安樂 又

一體 元和令 又一體 煞尾

法宮雅奏

瑞鶴仙 憶帝京 青歌兒 醉扶

歸 醉中天 慶餘

元人百種

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下

樂 哪吒令 鵲踏枝 寄生草

又一體 金盞兒 後庭花 醉扶

歸 金盞兒 醉中天 賺煞尾

元人百種

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下

樂 哪吒令 鵲踏枝 寄生草

又一體 後庭花 金盞兒 醉中

天 憶王孫 金盞兒 賺煞

元人百種

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下

樂 哪吒令 鵲踏枝 寄生草

又一體 得勝樂 醉中天 後庭

花 青歌兒 賺煞

元人百種

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下

樂 醉中天 金盞兒 賺煞

元人百種

點絳脣 混江龍 村裏迓鼓 元

和令 上馬嬌 勝葫蘆 又一體

後庭花 柳葉兒 賺煞尾

元人百種

點絳脣

混江龍

油葫蘆

天下

樂

哪吒令

鵲踏枝

寄生草

玉花秋

後庭花

金盞兒

醉鴈

兒

賺煞

元人百種

點絳脣

混江龍

油葫蘆

天下

樂 金盞兒 後庭花 醉中天

金盞兒 醉鴈兒 後庭花 醉中

天 一半兒 金盞兒 賺煞

天寶遺事

勝葫蘆 又一體 遊四門 後庭

花煞

天寶遺事



六么令 又一體 賺煞

天寶遺事

瑞鶴仙 憶帝京 醉扶歸 醉中

天 賺煞

天寶遺事

祆神急 憶帝京 賺煞

雍熙樂府

油葫蘆 天下樂 哪吒令 鵲踏

枝 寄生草

雍熙樂府

村裏迓鼓 元和令 上馬嬌 勝

葫蘆 又一體 後庭花 青歌兒

寄生草 又一體 賺煞

雍熙樂府

翠裙腰

高過金盞兒

綠窓愁

賺煞

新定九宮大成北詞宮譜卷之六

仙呂調套曲

賞花時

月令承應

則這裏越絕吳趨快樂窩韻暢好是夜夜乙五乙伏伏

元宵不厭多韻取次肯輕過韻坐擁着萬凡工凡五六

家燈火韻衣錦耀山阿韻

又一體

齊五趁乙取五湖五上凡春五風凡簇五綺凡羅五韻五早工向凡那工楊乙柳五

橋五邊凡停工畫五舸五韻五燈五月凡詠五笙五歌五韻工按五下一了乙射五

潮乙弓五弩凡句凡海凡已五不五揚凡波五韻五

端正好

落五後乙的五瓦五礫五淘乙句五向五前凡的五糠五粃五簸五韻五怎工奈凡

這工轂四擊四肩五摩凡韻五抵工千凡金工春凡宵工一四刻四誰五閒五臥四

韻五且凡把凡那五看五花五眼五句五重凡搓五抄五韻五題工花工句五句五

暗吟哦五凡韻五敢落工凡下珠玉工五隨風唾五凡韻五

錦橙梅

俺可也工凡碧油油工五挽髻螺工四曲彎彎凡工的畫了工五

雙蛾五凡却工凡原來不是倚門兒工凡句工打扮的春五凡

嬌情五凡喜孜孜五乙的對着笑渦工五活潑潑工凡的

轉着橫波工五兀的箇伶俐工五殺人也哥工凡燈五

謎五凡妥韻怎解的工五相如兒渴工五韻五

天下樂令

小巷閒坊踏踏歌五 五 尺 五 五 五 五  
兩行紅粉向青娥五 五 五 五 五 五 五

他心那得能猜我五 五 五 五 五 五 五  
賣弄風流啞謎多五 五 五 五 五 五 五

高過金盞兒

遠張羅五 五 五 五 五 五 五  
近張羅五 五 五 五 五 五 五  
張羅待鳥雀飛來過五 五 五 五 五 五 五

現如今詩云子曰記無多五 五 五 五 五 五 五  
摸五 五 五 五 五 五 五着耳朶五 五 五 五 五 五 五

搔五 五 五 五 五 五 五着頭皮喚奈何五 五 五 五 五 五 五  
奈何你月中娥五 五 五 五 五 五 五

低過金盞兒

且看這秀才呵韻意云何韻莫被他靈心

慧眼都窺破韻竟把那韻一燈兒吹了一燈

撥韻或者是偶然成暗中韻豈沒有半點

小差訛韻料是難瞞過韻便送與先生束

帛韻也不惹鄰女投梭韻

高過金盞兒



大登科韻 小登科韻 登科的得意韻 渾閒可韻

只見當門招手韻 一媯娥韻 風送的嬌音韻

過韻 聞說西泠才女多韻 又使的甚嘍囉韻

韻

低過金盞兒

且看這秀才阿韻 又如何韻 則見他走將韻

來樓卿唇舌休輕布韻 却便似長鯨一吸韻

長虹渴韻還贈你朱提沽綠蟻句不待俺

素手把紅螺韻怕俺心疼麼韻片言出口

句落葉辭柯韻

尾聲

我和伊賠錢貨韻白送了兩錠瓜文讀兩

匹杭羅韻換得箇兩字聰明讀值的甚麼

韻

八聲甘州

月令承應

融融淑景

早遍神京

皓月初升庭

花相映欄杆

一帶紅燈

金鴨篆成寶

霧凝玉竿

香浮春酒澄

徐步出簾帷

句 珮響琮琤

又一體

踏遍皇城勝境 想紛紛喜慶昇平 火

樹齊明五 六 星橋方盛六 六 控金鞍慢慢遊行六 六

韻 自不覺銀漢影斜斗柄橫六 六 韻 玉漏聲催六 六

窓月澄六 六 韻 蒙丹陛降溫綸六 六 句 却是異數殊六 六

榮六 六 韻

大安樂

只見千門盡把元宵慶六 六 韻 一片的琉璃艷六 六

影自縱橫六 六 韻 忽然聽得傳旨進彤庭六 六 韻 便六 六

躍上尺馬尺未上尺敢上尺停韻向尺五合雲尺深上尺處上尺急上尺祇上尺承韻

又一體

隱尺隱尺的工笙六歌六競尺奏尺鈞尺天尺應韻霏六霏尺的尺沉香工

散尺處上尺瑞上尺烟上尺生韻更上尺千上尺紅上尺萬上尺紫上尺碧上尺霄上尺宮上尺殿上尺雲上尺

時上尺明韻玳上尺筵上尺展上尺御上尺屏韻命上尺微上尺臣上尺同上尺樂上尺共上尺看上尺

燈上尺韻

元和令

韻 影橫 韻 還從紫禁撤金蓮 句 送歸臣更榮  
 自幸 韻 歌來上苑徹雲霄 句 不覺月高花  
 猛可的聽着天語頌 句 竟一霎兒得句竊

又一體  
 燕國公受封 句 眷顧既莫並 韻 今宵禮意  
 出非常 句 一心慚不勝 韻 還思竭力報天

家六句  
拜六颺二元六首六明六韻

煞尾

月六澄六澄六韻  
夜六清六清六韻  
好六從六園六裏六慢六行六行六韻

但五見六燈五光五搖五曳五句  
似六一六天六星六影六向六人六迎六韻

瑞鶴仙

法宮雅奏

一天春色美

日影瞳眈

燕雀風微

忽傳簇仗列春旗

瑞靄氤氲鸞旗旖

旒花氣迷離

說道今宵共留題

千官臺畔銜杯

慶承平事業光輝

憶帝京

聞得煌煌天語垂

一霎時向玉墀凜



凜天威五五韻多應是卿尹列成行五五句文武還五五

分隊五五韻齊剪剪同到柏梁臺五五句似紛紛盡五五

赴蟠桃會五五韻須索要應制詩成迅疾五五韻方五五

不負彼此今朝載筆五五韻真箇共沐恩波來五五

鳳池五五韻異數欣逢古昔稀五五韻俺雖年邁少五五

曾經五五句端因時際唐虞世五五韻

青歌兒

雖說的趨蹌丹陛韻也都是對揚聖君常

制韻但蘸飽霜毫豈易揮韻必須字字珠

璣韻句句芬馥韻典冊高文盡稱奇韻各

自呈長技韻

醉扶歸

猛見那寶軸來雲際韻淋漓御筆紛披韻

玉律金科天造奇韻拜手驚新製韻竊愧

的尺上微尺上臣上卽上席上怎上敢上將上巴上詞上繼上

醉中天

今日裏應詔羣臣會上臺下共徘徊上競上

道君王隨手揮上和韻還相遞上詩句須上

與就矣上隆恩無際上開筵更賜追陪上

慶餘

迤運向五雲中上分明到三島內上斜日上

下樓臺散綺尺工尺上合韻曲曲花叢穿晚徑上尺工尺六尺六尺句漸聞尺四

樂奏依稀尺上四韻殿闕崔巍工尺六六韻一帶燈明白陸六化六六尺尺

離尺六韻蕩漾春光繡成堆尺六尺上韻散布春溫彌大五五六六尺

地尺六韻齊拜領大官酒醴身惹御烟歸尺工尺上上工尺尺韻

點絳脣

元人百種

則我這書劍生涯韻幾年窓下韻學班馬韻

吾豈匏瓜韻指望待一舉登科甲韻

混江龍

博得箇名揚天下韻纔能設宴瓊林韻飲

御酒插宮花韻恰便似玳瑁石待價韻斗

筍器矜誇韻現如今洞庭湖讀撐翻了范

蠡上聲尺船句東陵門六工尺讀鋤荒工尺上了邵平瓜上聲上上韻想當尺工

尺日楚屈原假惺惺醉倒步兵厨句晉謝安化五六

尺黑嘍嘍睡在葫蘆架韻沒福消軒車駟工上尺六六五

馬尺韻大燾高牙星二界五尺韻

油葫蘆

尺我則見翠擁紅遮似錦繡榻韻六宮人忙六工尺

併殺韻誰不知開元官裏好奢華韻眼見尺工

的翠盤香冷霓裳罷韻可又早紅牙聲歇  
 在梧桐下韻投至得華清宮初出池句花  
 萼樓扶上馬韻則他那殢風流讀天寶君  
 王駕韻簇擁着箇嬌滴滴海棠花韻

# 天下樂

不甫能鳳舞鸞飛也那出翠華韻則這誼  
 也波譁韻端的是景物佳韻更和那蕩春

風金讀金禁城百萬家六韻六似神仙六下碧霄六句聽工

簫韶隔彩霞韻人都道蓬萊山則是假韻

哪吒令

俺則見香車載楚娃韻各刺刺雕輪碾落

花韻王孫乘駿馬韻撲騰騰金鞭裊落花

遊人指酒家韻虛飄飄青旗颺落花韻

寬綽綽翠亭邊蹴踘場句笑呶呶粉牆外



鞦韆架韻香馥馥麝蘭薰羅綺交加韻

鵲踏枝

六 上 尺 上 合 禽 上 四 上 尺 尺 上 上  
開炒炒嫩綠草貼鳴蛙韻輕絲絲淡黃柳

帶棲鴉韻碧茸茸杜若芳洲句暖溶溶流

水人家韻子規聲好教人恨他叶只待送

春歸幾樹鉛華韻

寄生草

樓閣鴛鴦瓦韻映軒窓翡翠紗韻捧宸

遊百官仙仗從天下韻簇神仙六宮人物

隨鑾駕韻擁旌旗九龍池館爭標插韻春

富貴飲長安市上酒如川句玉娉婷看廣

寒宮裏人如畫韻

又一體

他是一片生香玉句他是一枝解語花韻

則見他整雲鬟讀掩映在茶蘼架韻蕩湘工

裙讀微顯出凌波襪韻露春纖讀笑撚香工

羅帕韻怕不待麗兒俊俏可人憎句知他工

那眉兒淡了教誰畫韻

金盞兒

這嬌娃韻是誰家韻尋包彈覓破綻敢則上

無纖招韻似軸美人圖畫畫出來怎如他工

叶 恰尺便工似尺嫦娥上離尺月天殿天句六神工女尺出合巫上峽合韻

雖工不上能尺朝六雲六和天暮天雨上句尺也工强尺似上流合水合泛天桃天

花上韻

後庭花

你四看上那四指合纖上長上鋪尺玉全甲去韻全髻尺嗟工我全堆四紺合髮全

韻 可舌便上似尺舞天困天三工眠合柳上句四端合的四是上春天風合恰合

破全瓜四韻 我工見四他四簇全雙天鴉工韻 將尺眼上梢工兒尺斜全抹上

韻  
美姿姿可喜煞  
韻

醉扶歸

兀的不裝點煞  
錦繡香風榻  
韻  
風流煞花

月小窓紗  
韻  
且休說共枕同衾  
觀當咱  
韻

若得來說幾句  
見多情話  
韻  
則恁那嬌臉

兒咱眼前一時半霎  
韻  
便死也甘心罷  
韻

金盞兒

紫燕兒畫簷外漫嘈雜韻黃鶯兒柳梢上

日呱哂韻蜜蜂兒只恁的你可也無閒暇

韻蝴蝶兒少罪我把你厮央韻黃鶯兒

怕你尋友處迷了伴侶句紫燕兒怕你銜

泥處老了生涯韻蝴蝶兒怕你怯春寒花

內宿句蜜蜂兒又則怕遲了你日暮樹邊

銜韻

醉中天

他<sup>工</sup>送<sup>六</sup>春<sup>工</sup>情<sup>工</sup>便<sup>尺</sup>把<sup>買</sup>金<sup>五</sup>釵<sup>工</sup>插<sup>上</sup>傳<sup>韻</sup>芳<sup>四</sup>信<sup>上</sup>款<sup>尺</sup>把<sup>合</sup>繡<sup>五</sup>

鞋<sup>四</sup>踏<sup>合</sup>這<sup>韻</sup>荅<sup>四</sup>兒<sup>寬</sup>恰<sup>工</sup>便<sup>尺</sup>似<sup>五</sup>阻<sup>四</sup>隔<sup>上</sup>着<sup>尺</sup>雲<sup>五</sup>山<sup>工</sup>天<sup>工</sup>一<sup>上</sup>

涯<sup>四</sup>則<sup>韻</sup>見<sup>四</sup>他<sup>上</sup>猛<sup>合</sup>探<sup>上</sup>身<sup>四</sup>漾<sup>合</sup>在<sup>四</sup>車<sup>合</sup>兒<sup>合</sup>下<sup>合</sup>我<sup>尺</sup>則<sup>尺</sup>

怕<sup>工</sup>人<sup>工</sup>瞧<sup>尺</sup>見<sup>四</sup>做<sup>六</sup>風<sup>尺</sup>流<sup>聲</sup>話<sup>亮</sup>靶<sup>韻</sup>我<sup>四</sup>這<sup>上</sup>裏<sup>四</sup>推<sup>上</sup>拾<sup>四</sup>手<sup>合</sup>

怕<sup>金</sup>這<sup>韻</sup>姐<sup>尺</sup>姐<sup>四</sup>也<sup>上</sup>不<sup>工</sup>是<sup>合</sup>尋<sup>上</sup>常<sup>尺</sup>百<sup>合</sup>姓<sup>集</sup>家<sup>四</sup>韻

賺煞尾

這信物斷送了客愁多句欲買春無價韻

也不是那羅帕藤箱玉納韻這一場沒誠

實的姻緣天注下韻坐車兒旁掛着勢劍

銅鏹韻你道是抹殘霞淡烟籠瀟瀟汀沙

韻落日平林噪晚鴉韻折末是王侯世家

韻直趕到香閨繡榻韻我待要倩宮鶯銜

出上陽花韻



點絳脣

元人百種

這墨光昭文房

韻

取烟在太華頂上

韻

仙

人掌

韻

更壓着五李三張

韻

入硯松風響

韻

混江龍

梭頭琴樣

韻

助吟毫清徹看書窓

韻

怡行

過一區道院

句

幾處齋堂

韻

竹几暗添龍

尾潤句 布袍常帶麝脐香 韻 早來到洞庭

湖畔句 百尺樓旁 韻 端的是憑凌雲漢 句

映帶瀟湘 韻 俺這裏躡飛梯 句 凝望眼 句

離人間似有三千丈 韻 則好高歡避暑 句

王粲思鄉 韻

油葫蘆

俺只見十二欄杆接上蒼 韻 我則怕驚着

俺只見十二欄杆接上蒼 韻 我則怕驚着

玉皇合韻誰四着你一直四侵四北合斗尺建合槽合坊尺韻寫四道一

是岳四陽合樓尺形尺勝合偏合雄尺壯尺韻更尺壓合着尺你尺洞尺庭合

春尺好合酒合新合炊尺盪合韻翠尺巍合巍合當合着合楚合山合句合浪合

淘合淘合臨合着合漢合江尺韻正尺菊合花合秋合不合醉合倒合陶合元合

亮合韻怎合發合付合團合臍合蟬合一合包合黃合韻

天下樂

我合則合待合當合了合環合條合醉合一合場合韻那合裏合這合般合清合

乃有二月三日音字音

甘合句尺滑尺辣尺香韻但一將四老合先一生四醉尺死四不四要四你五

償合韻我合特合來四趁合晚尺涼韻趁六晚五涼尺入尺醉五鄉四韻

爭尺知五俺尺仙五家五日五月五長韻

哪吒令

我一待四和一你尺喚上上韻那四登四真四的合伯合陽合韻你四覷四

當尺韻更尺懸一壺四的一長五房韻不四強一似四你一供尺養上韻

那四招一財四的一杜合康韻更尺休一說四釣四錦五鱗尺句五芻五新五

釀左聲

韻

待邀留他過往經商尺一合四合五合

鵲踏枝

自隋唐

韻

數興亡

韻

料着這一片青旗

句

能有的幾日秋光

韻

對四面江山浩蕩

韻

怎消得我幾行兒醉墨淋浪

韻

寄生草

說甚麼瓊花露

句

問甚麼玉液漿

韻

想鸞

鶴只在秋江上韻似鯨鯢吸盡銀河浪韻

飲羊羔醉殺銷金帳韻這的是燒猪佛印

待東坡句抵多少騎驢魏野逢潘閬韻

又一體

想那等塵俗輩句恰便似糞土牆韻王洪

探客在籬邊望韻李白捫月在江心喪韻

劉伶荷鍤在墳頭葬韻我則待朗吟飛過

洞庭湖句須不曾搖鞭悞入平康巷韻

後庭花

這墨瘦身軀無四兩韻你可便消磨他有

幾場韻萬事皆如此句則你那浮生空自

忙韻他一片黑心腸韻在這功名之上韻

敢糊塗了紙半張韻

金盞兒

我這裏據胡牀望三湘有黃鶴對舞

仙童唱主人家寬洪海量醉何妨

契的捲簾邀皓月再誰想開宴出紅粧

韻但得一樽留墨客我可是兩處夢黃

梁韻

醉中天

我見他拄着條過頭杖恰便似老龍王



韻 你 這 般 曲 脊 駝 腰 來 我 跟 前 有 甚 勾 當

韻 我 這 裏 斜 倚 定 欄 杆 望 韻 原 來 是 掛 望

子 門 前 老 楊 韻 你 道 是 埋 根 千 丈 韻 你 如

今 絮 沾 泥 則 怕 洩 漏 春 光 韻

憶 王 孫

亞 夫 營 裏 晚 天 京 韻 煬 帝 宮 中 春 晝 長 韻

按 舞 罷 楚 臺 人 斷 腸 韻 你 只 是 爲 春 忙 韻

餓得那楚宮女腰肢一捻香韻

金盞兒

我是箇呂純陽韻皮你箇綠垂楊韻你則

管伴烟伴雨在溪橋上韻舞東風飄蕩弄

輕狂韻如今人早晨栽下樹句到晚來要

陰涼韻則怕你滋生下些小業種句久已

後乾撇下你箇老孤椿韻

賺煞

似尺一四尺一四尺我般抱定墨籃兒句四一四合一合合

人模樣四尺一四尺我底根兒把你來看生見長韻四尺一四尺

我家住在白雲縹緲鄉韻四一四合二尺俺那裏無亂蟬四尺一四尺

鳴聒噪斜陽韻四一四合量湖光不大似半畝芳塘尺一四合各尺尺

你險做了長亭繫馬椿韻四一四合道在章臺尺一四尺

路旁韻四一四合不合道你則在灞陵橋上韻四一四合我着

你學取那呂岩前讀  
 松柏耐風霜韻

點絳脣

元人百種

雲鬢花鈿

舞裙歌扇

我却也無心戀

怕不道春正芳妍  
只落得人輕賤

混江龍

我不比等閒行院  
煞教我占場兒住老

麗春園

賣虛脾眉尖眼角  
句散和氣席

上樽前

是學的擊玉敲金三百段  
句常

則是撩雲撥雨二十年韻這家風句願天

下有眼的句休教見韻我想來但得箇夫

妻美滿句煞强如旦末雙全韻

油葫蘆

有那等滴溜的猱兒不覓錢韻他每都錯

怨天韻情知那乾村沙韻怎做的玉天仙

韻那裏有野鴛鴦讀眼禿刷的在黃金殿

韻 則 這 夥 木 鸚 哥 讀 嘴 骨 邦 的 在 仙 音 院

韻 搽 一 箇 紅 頰 腮 似 赤 馬 猴 舒 着 雙 黑

上 爪 老 似 通 臂 猿 韻 抱 着 面 紫 檀 槽 讀 彈 不

星 的 昭 君 怨 韻 鳳 凰 簫 讀 吹 不 出 鷓 鴣 天 韻

天下樂

二 也 算 做 悶 向 秦 樓 列 管 絃 韻 覷 不 的 那 抓

四 掀 韻 鬚 髻 偏 韻 便 似 那 披 荷 葉 讀 搭 刺 着

箇<sup>凡</sup> 褐<sup>五</sup> 袖<sup>五</sup> 肩<sup>韻</sup> 狗<sup>上</sup> 沁<sup>五</sup> 歌<sup>凡</sup> 豪<sup>天</sup> 了<sup>上</sup> 幾<sup>凡</sup> 聲<sup>四</sup> 句 鷄<sup>凡</sup> 爪<sup>五</sup> 瘋<sup>工</sup>  
扭<sup>上</sup> 了<sup>工</sup> 半<sup>凡</sup> 邊<sup>五</sup> 韻 抓<sup>工</sup> 着<sup>凡</sup> 塊<sup>工</sup> 羊<sup>上</sup> 骨<sup>四</sup> 頭<sup>上</sup> 一<sup>四</sup> 道<sup>五</sup> 烟<sup>上</sup> 韻

哪吒令

見<sup>凡</sup> 一<sup>上</sup> 面<sup>工</sup> 半<sup>五</sup> 面<sup>五</sup> 韻 棄<sup>五</sup> 茶<sup>凡</sup> 船<sup>工</sup> 米<sup>四</sup> 船<sup>上</sup> 韻 着<sup>上</sup> 一<sup>上</sup> 拳<sup>工</sup> 半<sup>凡</sup>

拳<sup>五</sup> 韻 毀<sup>上</sup> 山<sup>凡</sup> 田<sup>工</sup> 水<sup>四</sup> 田<sup>上</sup> 韻 待<sup>工</sup> 一<sup>五</sup> 年<sup>五</sup> 半<sup>工</sup> 年<sup>五</sup> 韻 賣<sup>五</sup> 南<sup>凡</sup>

園<sup>五</sup> 北<sup>四</sup> 園<sup>上</sup> 韻 我<sup>上</sup> 着<sup>五</sup> 他<sup>工</sup> 白<sup>上</sup> 玉<sup>凡</sup> 裝<sup>天</sup> 了<sup>上</sup> 翡<sup>五</sup> 翠<sup>凡</sup> 樓<sup>工</sup> 句 黃<sup>上</sup>

金<sup>工</sup> 壘<sup>工</sup> 了<sup>凡</sup> 鴛<sup>五</sup> 鴦<sup>五</sup> 殿<sup>韻</sup> 珍<sup>五</sup> 珠<sup>五</sup> 砌<sup>凡</sup> 了<sup>工</sup> 流<sup>上</sup> 水<sup>四</sup> 桃<sup>五</sup> 源<sup>上</sup> 韻



鵲踏枝

他見我舞蹁躑韻看的做玉嬋娟韻林一

塊鼻凹裏沙糖句流兩行口角底頑涎韻

有那等花木瓜長安少年韻他每不斟量

隔屋攛椽韻

寄生草

我溜一眼假着他三魂喪句放一交響的

他<sup>上</sup>八<sup>上</sup>步<sup>上</sup>遠<sup>上</sup> 韻如<sup>五</sup>今<sup>凡</sup>些<sup>五</sup>浪<sup>上</sup>包<sup>上</sup>嘍<sup>上</sup> 韻難<sup>上</sup>註<sup>上</sup>烟<sup>上</sup>花<sup>上</sup>

選<sup>上</sup> 韻哨<sup>上</sup>禽<sup>上</sup>兒<sup>上</sup> 韻怎<sup>上</sup>入<sup>上</sup>鶯<sup>上</sup>花<sup>上</sup>傳<sup>上</sup> 韻賺<sup>上</sup>郎<sup>上</sup>君<sup>上</sup> 韻

不<sup>上</sup>索<sup>上</sup>桃<sup>上</sup>花<sup>上</sup>片<sup>上</sup> 韻但<sup>上</sup>來<sup>上</sup>的<sup>上</sup>忽<sup>上</sup>刺<sup>上</sup>刺<sup>上</sup> 韻腦<sup>上</sup>門<sup>上</sup>上<sup>上</sup>

喫<sup>上</sup>一<sup>上</sup>箇<sup>上</sup>震<sup>上</sup>天<sup>上</sup>雷<sup>上</sup> 韻句響<sup>上</sup>味<sup>上</sup>味<sup>上</sup> 韻心<sup>上</sup>窩<sup>上</sup>裏<sup>上</sup>中<sup>上</sup>幾<sup>上</sup>

下<sup>上</sup>連<sup>上</sup>珠<sup>上</sup>箭<sup>上</sup> 韻

又<sup>上</sup>一<sup>上</sup>體<sup>上</sup>

俺<sup>上</sup>娘<sup>上</sup>休<sup>上</sup>想<sup>上</sup>投<sup>上</sup>空<sup>上</sup>寨<sup>上</sup> 韻句常<sup>上</sup>則<sup>上</sup>待<sup>上</sup>拽<sup>上</sup>大<sup>上</sup>拳<sup>上</sup> 韻恰<sup>上</sup>

便乙似乙老五妖乙精乙  
讀曾五炒乙鬧乙了乙蟠五桃五宴凡  
韻憑上着上

那工巧四舌五頭上  
讀敢四聒四噪一了四森工羅上殿四  
韻拖五着凡條工

黃上桑工棒凡  
讀直乙輪五磨五到乙卑五田五院凡  
韻藕上池上中工  
讀

鋸凡折上並上頭五蓮五  
韻泥五窩乙裏五  
讀招四殺上雙上飛五燕四  
韻

得勝樂

將工羅上袖上捲上  
韻香五醪五勸上  
韻請工學上士凡官上人上穩上便上

這凡的上是工釀五清凡泉上朝五來五新上錠上  
韻直凡喫上的工金五

盜裏倒垂蓮充工上生五韻

醉中天

這些時聒噪到三百遍五充工上凡五韻要成合凡充上上工只除是

九千年上凡工韻要茶飯揀口五上上凡兒支分充充上句要衣服五充工

換套兒穿五五上上韻那些兒不稱你箇婆婆願上工上五上韻

我與你積攢下銅斗般家私過遣上上上工五五充工韻每日

價神頭鬼面工上上上韻怎生的將我來直恁熬煎上元工凡上上

韻

後庭花

今日在汴河邊倚畫船韻明日在天津橋韻

聞杜鵑韻最苦是相思病句極高的離恨韻

天韻空教我淚漣漣韻淒涼煞花間鶯燕韻

散韻東風榆莢錢韻鎖春愁楊柳烟韻斷韻

腸在過鴈前韻消魂向落照邊韻苦慊慊韻

恨怎言凡急煎煎情慘然凡

青歌兒

天那人在這離亭離亭開宴凡酒和愁怎

生怎生吞嚙凡狠毒娘下的也麼天凡情

緒綿綿凡想柳畔花邊凡月下星前凡共

枕同眠凡攜手凭肩凡離暮雨亭軒凡望

落日山川凡問雕鞍何日是歸年凡俺和

你重相見工凡亢差韻

賺煞

眼見的天濶鴈書遲凡零凡亢上凡亢四四句赤緊的日近長安工凡工四上四凡

遠上韻則怕我受冠誥工凡工四凡亢凡亢的緣薄分淺上主凡亢四韻則順上凡

的一舉成名在日邊工上主凡工四亢上韻休愛惜象管鸞箋四凡工上四上

韻則願的早三年人月團圓工凡工亢凡工上凡亢四四韻休教妾常四凡工四

倚東風泣斷絃凡亢工二凡亢四韻你休戀京師帝輦工四四凡上上四韻別工

求<sup>上凡工无凡</sup>夫人宅眷<sup>韻</sup>把<sup>上工无四四</sup>咱<sup>工凡工</sup>好姻緣<sup>翻</sup>做了惡姻<sup>无凡无</sup>

緣<sup>无凡</sup>  
<sup>韻</sup>



點絳脣

元人百種

杜宇傷春

錦鶯啼恨

東風順

則聽

得叫喚聲頻

早將我酒力消磨盡

混江龍

我把這衣衫整頓

急煎煎行出臥房門

悠悠的驚了七魄

忽忽的說了三魂

脚趂趂難支吾荒冗冗眼朦朧猶兀

自醉醺醺韻我這裏下階基句轉影壁句

親身問韻問一箇事從來歷句唱叫緣因

韻

油葫蘆

他是箇腰繫紅裙一婦人韻你試議論韻

有甚事便推天搶地手黏身韻你且休論

這兩家憑傷損韻你先合該答四十批頭

棍尺韻尺你尺沒尺事尺喂尺句尺沒尺事尺村尺韻尺則尺你尺那尺摑尺閒尺  
鑽工懶工腌工身工分工韻工到工官工中工也工不工索工取工詞工因工韻工

天下樂

敢尺拖尺到尺官尺中尺拷尺斷尺你尺筋尺韻尺哎尺你尺箇尺喬尺人尺韻尺  
情工性工村工韻工則工你工那工潑工言工語工賴工人工不工本工分工韻工  
着六我六待六饒六來六怎六地六饒六句六待六忍六來六怎六地六忍六韻六  
恨六不六的六莽六拳六頭六嘴六縫六墩六韻六

醉中天

請小二哥休心困韻 颯兩條腿辨清渾韻

羞的那厮一柄臉讀 通紅似絳雲韻 他慌

遮掩忙身褪韻 瞞不過相識街坊衆親韻

定睛覷認韻 並無些咬破牙痕韻

金盞兒

俺這大吹柴門韻 和月待黃昏韻 只除是

盜賊不敢來相近無過是搖頭擺尾弄

精神他可也熬鞭杖打不棄主人

貧我則理會妻賢先嫁主道的是惡

犬護三村韻

賺煞

你伏低呵自商和我尋罪責官司問

若不看解勸街坊面分小後生從來火

性工 尺緊韻發尺 工狂尺 上言全 合信全 合口韻胡六 尺噴韻自尺 上評尺 上論尺 上口尺 上是

禍五 六之六 尺門韻我五 尺勸六 尺你六 尺言六 尺詞六 尺休六 尺記六 尺恨韻減尺 工了尺 上些

性五 六寵尺 上性尺 上蠢韻則尺 上要尺 上你尺 上裝尺 上痴尺 上裝尺 上全韻何合 四須合 四你

倒尺 上擎尺 上着尺 上酒尺 上盞尺 上去尺 上求尺 上人韻

點絳脣

元人百種

我則為錦帳春闌

繡衾香散

深閨晚

粉謝脂殘

到的這日暮愁無限

混江龍

我為甚一聲長歎

玉容寂寞淚闌干

則這花情裏外

竹影中間

氣吁的片

片飛花紛似雨

句淚灑的珊珊翠竹染成

斑四韻 我四想一着四香尺閨尺少女二句 但尺生上的四嫩合色尺嬌尺

顏尺韻 都上只上愛六朝尺雲尺暮上雨上句 那四箇一背四鳳金隻尺鸞尺

單上韻 這空愁尺煩尺句 恰四似一海金來尺深尺句 可四兀一的合無四

邊尺岸尺韻 怎合守合得四三尺貞尺九尺烈上句 敢合早四着一了四鑽金

懶尺挈一尺四合閒四韻

村裏逐鼓

怎四如一得四恁一這合出尺家尺兒尺清上靜四句 到尺大尺來金一尺身尺



散誕韻自從俺兒夫亡後句再沒箇相隨

相伴叶俺也曾把世味親嘗句人情識破

句怕甚麼塵緣羈絆韻俺如今罷掃了蛾

眉句淨洗了粉臉句卸下了雲鬟韻姑姑

也待甘心捱恁這麤茶淡飯韻

### 元和令

則恁那素齋食剛一餐韻怎知我麤米飯

也上會四慣合 韻不 俺不從四今五把凡心五猿上意四馬六緊五牢凡拴韻

將四繁一華四不合掛凡眼句 德四道一是四看凡時一容合易四畫五時全

難凡 韻四 俺四怎四生一就四住一不合的四山凡 韻四 坐四不凡的不關合 韻四

燒凡不上的凡藥上 韻四 煉四不凡的合丹四 韻四

上馬嬌

略四則四是一語合話四間凡 韻合 有合甚合干四 韻凡 姑凡姑上也四恁四便一

待四做凡了四筵合席四上一撮合合二山凡 韻四 怎四把一那四隔合牆一花四

讀 强 攀 做 連 枝 看 把 門 關 將 人 來 緊

遮 攔

勝 葫 蘆

你 却 便 引 的 人 來 心 惡 煩 可 甚 的 撒 手

不 為 姦 你 暗 埋 伏 隱 藏 着 誰 家 漢 俺

和 你 幾 年 價 來 往 句 傾 心 兒 契 合 句 則 今

日 索 分 顏

又一體

你只待送下我高唐十二山韻枉沾污了

你這七星壇韻說甚麼錦片前程真箇罕

韻一會兒甜言熱趲句一會兒惡义白賴

句只被你直着俺兩下做人難韻

後庭花

你着他休忘了容易間韻則這十箇字莫

放閒韻 豈不聞芳槿無終日句 貞松耐歲

寒韻 非是我要拏班韻 只怕他將咱輕慢

韻 我我攛斷的上了竿韻 恁恁恁掇梯

兒着眼看韻 他他他把鳳求凰暗裏彈韻

我我我肯王孫去不還韻 只願他肯肯肯

做一心人不轉關韻 我和他守守守白頭

吟非浪侃韻

柳葉兒

若提着這樁兒公案韻則你那觀名兒喚

做清安韻 你道是蜂媒蝶使從來慣韻 怕

有人擔疾患韻到你行求丸散韻你則與

他這服靈丹韻 你專醫那枕冷衾寒韻

賺煞尾

這行程則宜疾句不宜晚韻休想我着那

麼工凡 韻 難道他不尋思到此怎收羅工凡 韻 怡便工凡

似寒森森劍戟峯頭臥工凡 韻 怡便似明颺颺工凡

斧鉞叢中過工凡 韻 他可也忒不合工凡 韻 他可也工凡

忒放潑工凡 韻 恰便似飛蛾兒急颺颺來投火工凡

韻 這的是他自攬一頭蹉工凡 韻

天下樂

怎不教我登時殺壞他工凡 韻 便教我做活佛工凡





賴子工凡句隨何來說我工凡韻你怕不待工凡句死撞工凡  
活功折過工凡韻一謎裏信口分合工凡韻

鵲踏枝

你那裏話兒多工凡韻厮勾羅工凡韻你正是剔蝎工凡  
撩蜂工凡句暴虎馮河工凡韻誰着你鑽頭就鎖工凡韻  
也怪不的工凡噤故舊情薄工凡韻

寄生草

你將那舌尖兒扛句則將劒刃兒磨韻 工

心頭早發起無明火韻 這劒頭磨的吹毛韻 工

過韻 你舌頭便是亡身禍韻 你道是特來韻 工

救啗目前憂句 敢可也 不知自己在壕中韻 工

坐韻 工

玉花秋

那裏發付這殃人貨韻 勢到來如之奈何韻 工





你殺了他楚使命句則被你送了咍也漢  
隨何韻

醉鴈兒

楚王若是問英布押他怎敢便帶領二十

人句到軍寨裏開鑊鐸韻那其間哥韻可

教咍答應是如何韻

賺煞

你休將<sup>工</sup>嚼<sup>五</sup>厮催逼<sup>工</sup>句<sup>凡</sup>相攬掇<sup>工</sup>英布也今<sup>工</sup>

番去波<sup>工</sup>韻不爭我服事重瞳沒箇結果<sup>工</sup>韻

赤緊的<sup>工</sup>做媳婦先惡了公婆<sup>工</sup>韻怎存活<sup>工</sup>韻

恰便似<sup>工</sup>睜着眼跳黃河<sup>工</sup>韻你着<sup>工</sup>嚼歸順隆<sup>工</sup>

準的<sup>工</sup>君王較面潤<sup>工</sup>韻你這裏怕不有千般<sup>工</sup>

揣摩<sup>工</sup>韻却將<sup>工</sup>嚼一時間瞞過<sup>工</sup>韻則怕你弄<sup>工</sup>

的<sup>工</sup>嚼<sup>五</sup>韻做了尖擔兩頭脫<sup>工</sup>韻

點絳脣

元人百種

混沌初分韻生人所恩韻誰持論韻旋轉韻

乾坤韻這都是太上傳心印韻

混江龍

當日曾逢關尹韻至今遺下五千文韻大

剛來元虛為本韻清淨為門韻雖然是草

舍茅菴一道士句伴着這清風明月兩閒

人韻也尺不知尺甚工的尺秋工甚尺的工春尺甚六的工漢尺甚工

的工秦六韻長工則是尺習尺疎工狂尺耽工懶尺散工伴尺裝工鈍尺韻

把上些尺箇工人六間六富工貴尺句六都工做了上眼尺底工浮尺雲尺韻

油葫蘆

莫尺厭工追工歡六笑工語尺頻六韻但尺開工懷尺好工會尺賓工尋尺韻

思六離尺亂工可工傷工神尺韻俺尺閒工遙尺遙工獨尺自工林尺泉工隱尺

韻恁尺虛工飄工飄工半工紙尺功尺名工進尺韻你尺看工這尺紫工塞尺



軍

韻

黃閣臣

韻

幾時得箇安閒分

韻

怎如

韻

我

韻

物外自由身

韻

天下樂

韻

他每得到清平有幾人

韻

何不早抽身

韻

出

韻

世塵

韻

儘白雲滿溪鎖洞門

韻

將一函

韻

經手自繙句

韻

一爐香手自焚

韻

這的是清

韻

閒真道本

韻

閒真道本

韻

我

韻

物外自由身

韻

天下樂

韻

他每得到清平有幾人

韻

何不早抽身

韻

出

韻

世塵

韻

儘

韻

白雲滿溪鎖洞門

韻

將一函

韻

經手自繙句

韻

一爐香手自焚

韻

這的是清

韻

閒真道本

韻

我

韻

物外自由身

韻

天下樂

韻

他每得到清平有幾人

韻

何不早抽身

韻

出

韻

世塵

韻

儘

韻

白雲滿溪鎖洞門

韻

將一函

韻

經手自繙句

韻

一爐香手自焚

韻

這的是清

韻

閒真道本

韻

我

韻

物外自由身

韻

天下樂

韻

他每得到清平有幾人

韻

何不早抽身

韻

出

韻

世塵

韻

儘

韻

白雲滿溪鎖洞門

韻

閒真道本

韻

我

韻

物外自由身

韻

天下樂

韻

他每得到清平有幾人

韻

何不早抽身

韻

出

韻

世塵

韻

儘

韻

白雲滿溪鎖洞門

韻

金盞兒

上崑崙

韻

摘星辰

韻

觀東洋海則是一掬

一掬

寒泉滾

韻

泰山一捻細微塵

韻

天高三三二

三三二

寸韻

地厚一魚鱗

韻

擡頭天外覷

句

無我

一般人

韻

後庭花

我驅的是六丁六甲神

韻

七星七曜君

韻

食紫芝草千年壽句看碧桃花幾度春韻  
常則是醉醺醺韻高談濶論韻來往的盡尺  
是天上人韻

醉中天

俺那裏自潑村醪嫩韻自折野花新韻獨  
對青山酒一樽韻閒將那朱頂仙鶴引韻  
醉歸去松陰滿身韻冷然丰韻韻鐵笛聲

吹斷雲根韻

金盞兒

俺那裏地無塵韻草長春韻四時花發常

嬌嫩韻更那翠屏般山色對柴門韻雨滋

棕葉潤韻露養藥苗新韻聽野猿啼古樹

句  
看流水繞孤村韻

醉鴈兒

你<sup>尺</sup>有<sup>尺</sup>那<sup>工</sup>出<sup>工</sup>世<sup>亮</sup>超<sup>工</sup>凡<sup>工</sup>神<sup>亮</sup>仙<sup>亮</sup>分<sup>韻</sup>繫<sup>尺</sup>一<sup>工</sup>條<sup>工</sup>一<sup>工</sup>抹<sup>工</sup>  
 條<sup>四</sup>句<sup>一</sup>戴<sup>金</sup>一<sup>四</sup>項<sup>金</sup>九<sup>上</sup>陽<sup>四</sup>巾<sup>韻</sup>君<sup>韻</sup>敢<sup>四</sup>着<sup>上</sup>你<sup>四</sup>做<sup>四</sup>真<sup>上</sup>  
 人<sup>四</sup>韻

後庭花

酒<sup>四</sup>戀<sup>上</sup>清<sup>去</sup>香<sup>上</sup>疾<sup>四</sup>病<sup>去</sup>因<sup>五</sup>色<sup>立</sup>愛<sup>去</sup>荒<sup>去</sup>淫<sup>四</sup>患<sup>四</sup>難<sup>四</sup>根<sup>韻</sup>  
 財<sup>尺</sup>貪<sup>工</sup>富<sup>尺</sup>貴<sup>尺</sup>傷<sup>去</sup>殘<sup>去</sup>命<sup>上</sup>句氣<sup>尺</sup>競<sup>尺</sup>剛<sup>上</sup>強<sup>去</sup>損<sup>去</sup>陷<sup>去</sup>身<sup>韻</sup>  
 這<sup>尺</sup>四<sup>尺</sup>件<sup>上</sup>不<sup>去</sup>饒<sup>去</sup>人<sup>韻</sup>你<sup>工</sup>若<sup>上</sup>是<sup>尺</sup>將<sup>去</sup>他<sup>工</sup>斷<sup>四</sup>盡<sup>去</sup>韻便<sup>尺</sup>

神上仙上有上幾上分韻

醉中天

假四饒一你四手四段四欺去韓去信韻舌去辯四賽四蘇四秦韻到工

底上箇尺功工名工由尺命工不空由空人韻未工必去能工拏工准韻

只四不上如四苦四志尺修去行韻謹韻慎韻早上圖上箇尺靈工丹工腹去

孕去韻韻索四强一似四你四跨尺青上驢四躑合躑合風去塵韻

一半兒

如<sup>六</sup>今<sup>工</sup>人<sup>工</sup>宜<sup>上</sup>假<sup>四</sup>不<sup>尺</sup>宜<sup>工</sup>真<sup>尺</sup>則<sup>四</sup>敬<sup>尺</sup>衣<sup>上</sup>衫<sup>尺</sup>不<sup>上</sup>敬<sup>尺</sup>人<sup>四</sup>

韻 提<sup>工</sup>起<sup>尺</sup>修<sup>工</sup>行<sup>工</sup>耳<sup>上</sup>怕<sup>尺</sup>聞<sup>工</sup>韻 直<sup>尺</sup>恁<sup>尺</sup>的<sup>四</sup>沒<sup>一</sup>精<sup>四</sup>神<sup>尺</sup>韻

一<sup>四</sup>半<sup>尺</sup>兒<sup>四</sup>應<sup>上</sup>承<sup>上</sup>一<sup>合</sup>半<sup>四</sup>兒<sup>合</sup>盹<sup>合</sup>韻

金盞兒

比<sup>四</sup>及<sup>一</sup>你<sup>四</sup>米<sup>四</sup>淘<sup>一</sup>了<sup>四</sup>塵<sup>尺</sup>韻 水<sup>四</sup>燒<sup>一</sup>的<sup>四</sup>滾<sup>合</sup>韻 我<sup>四</sup>教<sup>一</sup>這<sup>四</sup>

一<sup>合</sup>顆<sup>尺</sup>米<sup>合</sup>內<sup>四</sup>藏<sup>工</sup>時<sup>上</sup>運<sup>上</sup>韻 半<sup>尺</sup>升<sup>上</sup>鎗<sup>四</sup>裏<sup>工</sup>煮<sup>合</sup>乾<sup>上</sup>坤<sup>一</sup>韻

投<sup>工</sup>至<sup>六</sup>得<sup>上</sup>黃<sup>工</sup>梁<sup>工</sup>炊<sup>尺</sup>未<sup>上</sup>熟<sup>合</sup>韻 他<sup>四</sup>清<sup>尺</sup>夢<sup>上</sup>思<sup>上</sup>猶<sup>尺</sup>昏<sup>上</sup>韻

我尺教工他尺江工山工重上改尺換工句尺日上月上一上番上新上韻

賺煞

羽四衣上輕上句四霓四旌四迅上韻尺有尺十上二上金上童上接上引上韻

萬工里上天工風工歸上路上穩上韻工向上蓬上萊上頂上上上朝上真上韻

笑六欣上欣上袖上拂上白上雲上韻尺宴尺罷尺瑤上池上酒上半上醺上韻

爭尺奈上你尺箇上唐上呂上岩上性上蠢上韻尺偏尺不上肯上受上漢上鍾上

離上教上訓上韻尺又上則上索上跨上蒼上鸞上飛上上上九上天上門上韻



勝葫蘆

天寶遺事

則為我爛醉佳人錦瑟旁韻只為我金殿六 上 尺 六 尺

宿鴛鴦韻則為我殢殺風流睡海棠韻宰六 上 尺 六 尺

臣明謗韻弟兄陰講韻生送在漁陽韻

又一體

常則是一曲悲歌淚兩行韻近日越快快六 上 尺 六 尺

有甚心情習戰場韻眾兇徒惡黨韻虎上

賁凡狼去將凡韻 那合一合箇四不禽慚凡惶上韻

遊四門

四四邊五荆五棘五遶五城五牆六韻 靜六悄上悄上的凡沒凡人五鄉凡韻

風五流五繫五囚五邊五庭五上五韻 我上不凡是凡孝凡兒五郎六韻 應六

恁天甚凡好去爺去娘凡韻

後庭花煞

賺煞往凡常二時凡喫上的凡兩上圍五來六籠六句 十六分五得六胖凡韻

上 尺 工 六 尺 工 上 天 上 如 今 全 不 似 當 時 壯 旺 受 用 處 寰 中 奪  
 第一 句 別 離 後 世 上 無 雙 這 模 樣 若  
 到 他 行 便 指 與 他 孜孜 得 認 了 半 晌  
 後 庭 花 珍 饈 倦 餉 從 教 滋 味 長 馬 乳  
 首 至 六 上 還 濃 釀 句 羊 羔 兒 更 香 當 日 恰 纔 湯  
 猛 想 起 太 真 妃 情 况 未 賺 煞 萬 斛 愁 先 滿  
 九 迴 腸 韻

六么令

天寶遺事

冰輪光展

皎潔正團圓

人間天上

句

不知今夕是何年

韻

當夜宮中宴賞

句

因

問廣寒仙

韻

天師奏却

句

明皇聽罷

句

便

將密旨暗中傳

韻

又一體

把拄杖隨時擲起

句

奪盡鬼神權

韻

俄爾

羨  
工  
窺

句

尺  
虹橋

工  
千丈

上  
碧空

懸

韻

五  
月色

充  
如銀

燦

羨  
爛

句

四  
隱隱

遠

相連

韻

急令

天子

句

緊

雙

四  
眼

叶

恍然

相近

斗牛

邊

韻

賺煞

尺  
寒蟾

明

句

飛龍

現

韻

翠擁

紅遮

漸遠

韻

玉

五  
帝私

遊離

上方

句

似

紫微

星半

夜朝

元

韻

五  
暢道

瑞氛

飄然

韻

隨至

仙宮

葉法

善

韻

清

風<sup>凡</sup>半<sup>天</sup>軒<sup>工</sup>韻<sup>凡</sup>秋<sup>上</sup>雲<sup>去</sup>一<sup>上</sup>片<sup>音</sup>韻<sup>凡</sup>趁<sup>上</sup>寒<sup>四</sup>光<sup>凡</sup>飛<sup>凡</sup>上<sup>各</sup>月<sup>去</sup>明<sup>上</sup>

天<sup>凡</sup>韻

瑞鶴仙

天寶遺事

小杯橙釀淺

繡簇齊分

袂幙重懸

國色絕嫣然

綠嫩紅柔

香嬌玉軟

時停管絃

作戲同歡帝王前

似春風

桃李爭妍

望東君長養無偏

憶帝京

銀燭熒煌不夜天

列兩邊

見世神仙

韻 偷降藥珠宮句私出清虛殿韻雙按碧

雲軒韻對飲蟠桃宴韻欲使人心暗牽韻

各把精神鬪顯韻一賭輸贏先共言韻數

款規條盡寫全韻拈下紫霜毫句磨下端

溪硯韻

醉扶歸

仙掌深難見韻纖指共相連韻素腕齊擎



並玉肩韻微露黃金釧韻恰便似未折得  
瓊葩半捲韻掩映着宮粧面韻

醉中天

鳳嘴明珠顯韻荷蓋露幾圓韻再拈起輕  
將翠袖揎韻來往都行遍韻解引嬌姿慢  
轉韻些兒機變韻更勝如暗裏偷傳韻

賺煞

將錦籌堆尺 五 六句把芳樽徧尺 六 六 尺 五韻一顆圓光中選上 五 六 六 尺 五

韻那的是真妃堪愛處六 六 五 六 六 五 尺 五句那片轉關心並六 五 六 六 尺 上

不遷延金 合 合韻可知道偏得恩憐尺 五 尺 五 尺 五 六韻則見那得六 五 六 六

勝描金彩旗兒偃仕 六 六 五 尺 五韻春纖盡展五 尺 上 合韻玉鉤兒六 五 尺

難辨尺 五 尺韻向玳筵間奪盡美人權尺 六 尺 五 尺 五 尺 五 尺韻

祆神急

天寶遺事

髻收金絡索

珮解玉丁東

褪盡雲霓

只有春相從

迎將月窟仙

引入桃

源洞

楚腰怎離錦繡叢

茜羅幃半幅

隔斷芙蓉

憶帝京

一片丹霞簇浪峯

浴中半露酥胸藻

井落明輝

句

蕩影搖

金鳳

韻

似觀

洛水神

句

似謂凌波夢

韻

側列宮嬪侍奉

韻

內望

君王愛寵

韻

素體生香

更瑩通

韻

翼髮堆

光

雲鬢鬆

韻

顏色自然嬌

句

朱粉皆無用

韻

賺煞

雲雨

又偏

句

恩澤

又重

韻

洗出天真玉容

上尺五六六

韻

小

顆顆

朱唇

檀氣

從

媛

溶溶

雙臉

潮

紅

韻

暢道

不費

春工

韻

天上

人間

第一

種

韻

溫

泉水

湧

韻

麝蘭

飄動

韻

便似

半池暖

綠

浸

芙蓉

韻

油葫蘆

雍熙樂府

天下黎民仰聖德

百姓每皆感激

韻

吾皇聖壽與天齊

文官每忠孝扶家國

武官每威鎮邊庭息

君賢明萬代傳

臣忠良千載知

喜君臣慶會如魚水

因此上日月顯光輝

韻

天下樂

保護山河壯帝基韻公卿句行正直韻河

青海宴民盡喜韻選賢能重職遷句放桃

園戰馬嘶韻託吾皇堯舜德韻

哪吒令

市民每孝義韻因官員正直韻莊農每鼓

腹押為時豐稔歲韻奸邪每遠退韻見賢

人在職韻黎民無驚擾心句敢州府有成

康治凡 韻 託賴凡 着洪凡 福巍凡 巍凡 韻

鵲踏枝

武和凡 文兩凡 班齊凡 韻 分凡 左右凡 列丹凡 墀凡 韻 鞠躬凡

稽首凡 頓首凡 誠惶凡 句 萬歲凡 聲齊凡 韻 自聖凡 上凡

掌山凡 河社凡 稷凡 韻 千邦凡 進萬凡 國來凡 儀凡 韻

寄生草

五常凡 正三凡 綱定凡 句 民仰凡 望天凡 意隨凡 韻 八方凡



齊齊賀賀昇昇平平世世軍軍民民皆皆讚讚和和千千歲歲乾乾坤坤

開開泰泰清清平平日日珎珎筵筵開開金金闕闕宴宴公公卿卿

太太平平年年龍龍虎虎風風雲雲會會

村裏趯鼓

雍熙樂府

包藏着一團和氣句 踢弄出百般百般的

可上聲妙上聲韻  
共凡子四弟齒每合輕瓦賺去痛上膝上句  
海上將上來凡句

懷兒中樓抱韻 你看那裏勾外賺句 你看

那裏勾外賺疊虛挑實躡勾亞股剪刀韻

他來的你論道兒真句他來的你論道兒

真六疊六尋五的六你五查五頭五兒五是六句六安六排六的六科六範六兒六

牢韻子弟呵知他踢疼了你多韻多少韻

元和令

露凡金蓮凡些凡娘大小韻掉凡賺凡強凡搶凡砲韻彈凡雲凡

肩凡輕擺動小蠻腰韻海棠花風外裊韻那凡

踪凡換步凡做弄出凡帶人嬌韻巧丹青難畫描凡

韻

上馬嬌

身<sup>六</sup>段<sup>五</sup>兒<sup>六</sup>直<sup>五</sup>句<sup>工</sup>掖<sup>工</sup>樣<sup>工</sup>兒<sup>五</sup>嬌<sup>六</sup>韻<sup>凡</sup>挺<sup>凡</sup>脫<sup>六</sup>更<sup>五</sup>妖<sup>六</sup>嬈<sup>六</sup>韻<sup>凡</sup>

你<sup>凡</sup>看<sup>工</sup>他<sup>凡</sup>拐<sup>工</sup>兒<sup>工</sup>搵<sup>工</sup>尖<sup>工</sup>兒<sup>工</sup>挑<sup>工</sup>舌<sup>工</sup>兒<sup>工</sup>哨<sup>工</sup>韻<sup>凡</sup>子<sup>凡</sup>弟<sup>凡</sup>敲<sup>六</sup>

韻<sup>六</sup>騰<sup>六</sup>的<sup>五</sup>將<sup>五</sup>範<sup>五</sup>兒<sup>五</sup>挑<sup>上</sup>韻<sup>凡</sup>

勝<sup>六</sup>葫<sup>五</sup>蘆<sup>五</sup>

却<sup>凡</sup>便<sup>五</sup>似<sup>凡</sup>孤<sup>六</sup>鳳<sup>六</sup>求<sup>五</sup>凰<sup>五</sup>下<sup>工</sup>九<sup>五</sup>霄<sup>六</sup>韻<sup>上</sup>賺<sup>上</sup>兒<sup>五</sup>靠<sup>五</sup>手<sup>五</sup>兒<sup>五</sup>

招<sup>六</sup>韻<sup>六</sup>撇<sup>六</sup>演<sup>六</sup>的<sup>六</sup>箇<sup>五</sup>龐<sup>五</sup>兒<sup>工</sup>慌<sup>六</sup>張<sup>五</sup>了<sup>上</sup>韻<sup>工</sup>他<sup>工</sup>划<sup>凡</sup>地<sup>工</sup>穿<sup>六</sup>

賺<sup>六</sup>抹<sup>五</sup>膝<sup>五</sup>句<sup>六</sup>摩<sup>六</sup>肩<sup>工</sup>擦<sup>上</sup>背<sup>凡</sup>句<sup>工</sup>偷<sup>工</sup>入<sup>六</sup>步<sup>五</sup>暗<sup>五</sup>勾<sup>五</sup>挑<sup>凡</sup>韻<sup>六</sup>

又一體

抵六多五少六對他舞金霓金裳六按工六五么六韻你慣五搖化擺五會五軀五

勞六韻六支六打吳猜五拏尺直上恁工般尺巧尺韻你看工他尺行六鍼六

走上線尺句六拈五花上摘尺葉句卽尺世工裏尺帶工着尺虛五囂尺韻韻

後庭花

你四看尺他上打四搦上拾尺雲五臥上飄五韻六蹬尺圓工光五當五面五繞合

韻玉女工雙五飛五鬢上句尺仙上人四大合過五橋韻那五丰五標工

韻 勤 將 水 哨 韻 把 閒 家 扎 墊 的 飽 韻 睺 老  
 兒 駿 趁 的 早 韻 脚 步 兒 趕 趁 的 巧 韻 只 休  
 教 細 褪 了 韻 永 團 圓 直 到 老 韻

青歌兒

呀 六 踢 兒 收 拾 收 拾 的 穩 到 韻 科 範 兒 掣  
 盪 掣 盪 的 堅 牢 韻 步 步 相 隨 節 節 高 韻 場  
 戶 兒 寬 綽 韻 步 驟 兒 虛 囂 韻 聲 譽 兒 蓬 勃

句 解工數五兒五崎充嶢工韻尺一工會工家工脚工趾充鯨工鼇工韻尺背尺

掣工猿上猱四韻山亂充下充風工電工韻尺浪尺滾尺波上濤四韻四直上踢上

的四腮尺兒上紅尺臉尺兒四熱尺句五眼五兒充涎工腰工兒工軟上句上那尺

裏工管工汗五濕充酥充胸工句五香工消工粉上臉四句四塵四拂舌蛾四眉合

句 猶上兀尺自工抖四搜一着四精上神上倒合拖上鞭四句四三充跳尺澗上

句 滴尺溜五溜工瑤尺臺尺上工鶯五落尺架工燕五歸充巢工韻上他四剷四

地尺加上筋四節合乘四歡四笑合韻上

翠裙腰

雍熙樂府

鶯穿

細柳開

金翅

韻

遷上

最高枝

韻

海棠

零亂

飄階址

韻

墮胭脂

韻

共誰同唱送春

詞

韻

高過金盞兒

減容姿

韻

瘦腰肢

韻

繡牀塵滿

慵鍼指

韻

無盡閒愁將

韻

眉懶畫粉羞施

韻

憔悴死

韻

無盡閒愁將

韻

無盡閒愁將



甚比句恰如梅子雨絲絲韻

綠窓愁

有客持書至韻還喜却嗟咨韻未委歸期

約幾時韻先拆破鴛鴦字韻原來則是賣

弄他風流浪子韻誇翰墨句顯文辭韻枉

用了身心空費了紙韻

賺煞

總上 壹 六虛脾句無實事六 六 凡喬問候凡 六 六 凡 工 凡 合 合的言詞怎使

韻復別了花箋錦字重作念句自家少欠工 凡 上 凡

你相思金 合 金 韻暢道再展放重讀句讀罷也無金 凡 五 六

言暗切齒六 六 凡 凡 韻沉吟數次六 六 五 凡 韻罵你箇負心賊工 上 凡 六 五 上

忒字大 畧 韻把一封寄來書上 上 凡 凡 工 工 韻都扯做紙條兒六 上 六 凡 五 上 凡

韻